

A photograph of the Cathedral of Mallorca, a large Gothic-style building with many spires and arches, situated on a hillside overlooking the sea. The sky is clear blue. In the foreground, there is a paved walkway with palm trees and a body of water.

**CONCERT DE
SETMANA SANTA
RÈQUIEM DE
FAURÉ**

**CATEDRAL
DE MALLORCA**

DILLUNS 14 D'ABRIL DE 2025

20:30 HORES

Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

Concert de Setmana Santa
"Rèquiem de Fauré"

**CONCERT BENÈFIC A FAVOR DE
PROJECTE HOME BALEARS**
**CONCIERTO BENÉFICO A FAVOR DE
PROJECTE HOME BALEARS**



BAIX LA PRESIDÈNCIA DE LA REINA SOFIA
BAJO LA PRESIDENCIA DE LA REINA SOFÍA

Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

PROJECTE HOME BALEARS

Benvolguts amics i amigues,

Un any més, ens retrobam en aquest acte tan especial per a Projecte Home Balears, un esdeveniment que uneix cultura, solidaritat i compromís social. Aquesta vetllada ens permet gaudir d'una interpretació magistral del Rèquiem de Fauré, a càrrec de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears i la Coral Universitat de les Illes Balears, a més dels solistes Lorena Bonnin i José Antonio López.

La Catedral de Mallorca ens acull una vegada més, oferint-nos un escenari inigualable per aquesta celebració de la música i el suport a una causa que transforma vides. Però, més enllà de la bellesa d'aquest entorn i de la música que ens envolta, el veritable motiu d'aquesta trobada sou vosaltres. La vostra presència aquí avui representa una mostra de suport cap a totes les persones que, dia rere dia, treballen per reconstruir les seves vides a través dels nostres programes de tractament i prevenció de les addiccions.

Res d'això seria possible sense la col·laboració d'entitats públiques i privades, empreses solidàries, mitjans de comunicació i tantes persones que, amb el seu esforç i generositat, fan possible la continuïtat de la nostra tasca. Un agraïment especial a les persones voluntàries i professionals de Projecte Home Balears, que amb la seva dedicació i vocació acompanyen i donen suport a totes les persones que confien en nosaltres.

Enguany, celebrem 38 anys d'història, 38 anys d'esforç i compromís. Aquest concert és una font d'energia per continuar avançant en la nostra missió.

Moltes gràcies per formar part d'aquest camí.

Jesús Mullor Román
President executiu
Projecte Home Balears



Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

Catedral de Mallorca

14 d'abril de 2025 a les 20.30 hores

Rèquiem de Fauré

Gabriel Urbain Fauré (1845-1924)



A large, stylized handwritten signature of Gabriel Fauré in black ink, positioned below the portrait. The signature is written in a cursive, flowing style and is underlined with a long horizontal stroke.

El Rèquiem en re menor, op. 48, és un rèquiem compost per Gabriel Fauré entre 1887 i 1890. La peça es va estrenar en la seva primera versió el 16 de gener de 1888 a Església de la Madeleine de París per a una missa fúnebre.

Rèquiem en re menor, Op. 48

I. INTROIT ET KYRIE

II. OFFERTOIRE

III. SANCTUS

IV. PIE JESU

V. AGNUS DEI ET LUX AETERNA

VI. LIBERA ME

VII. IN PARADISUM

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LES ILLES BALEARS
DIRECTOR: PABLO MIELGO

CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS
DIRECTORA: NÚRIA CUNILLERA SALAS

LORENA BONNIN SOPRANO

JOSÉ ANTONIO LÓPEZ BARÍTON

Concert de Setmana Santa. “Rèquiem de Fauré”

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LES ILLES BALEARS

L'Orquestra Simfònica Illes Balears (OSIB) va ser creada el 1988 per la Fundació Pública de les Balears per a la Música, amb el suport del Govern Balear, l'Ajuntament de Palma i el Consell de Mallorca. Va iniciar la seva primera temporada de concerts el 1989 amb el director titular Luis Remartínez i la solista Teresa Berganza. Des de llavors, ha tingut diversos directors titulars, incloent Philippe Bender, Salvador Brotons, Geoffrey Simon, Edmon Colomer, Josep Vicent, Joji Hattori i actualment Pablo Mielgo des de 2014.

L'OSIB ofereix concerts a Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera, i participa en festivals com el Festival Internacional de Música de Pollença i el Festival de Música de Santanyí. També ha actuat fora de les Illes, en ciutats com Madrid, Barcelona, Viena i París. L'any 2020, va ser la primera orquestra a tornar als escenaris després del confinament del COVID-19, i va realitzar actuacions altruistes durant la pandèmia.

L'orquestra desenvolupa una labor pedagògica amb audicions escolars i concerts familiars, i el projecte «Petita Simfònica» des de 2017, que permet als nens tocar amb els professors. També ofereix l'«Acadèmia OSIB» per a joves instrumentistes. Ha acompanyat solistes de rellevància internacional com Teresa Berganza, Alicia de Larrocha, Maurice André, i molts altres. Entre els seus premis, destaca la Medalla d'Or de les Illes Balears el 2020. Actualment, l'OSIB està construint la seva nova seu, la Caixa de Música, que serà un referent internacional com a espai escènic musical.

PABLO MIELGO

DIRECTOR DE LA ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LES ILLES BALEARS

Pablo Mielgo, director d'orquestra de Madrid, és conegut per la seva missió de fer que la música estigui a l'abast de tots. Actualment dirigeix l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears (OSIB) i ha treballat amb orquestres de tot el món. Va estudiar al Conservatori Reial de Madrid, al Col·legi Reina Sofia i a l'Escola de Música del London Guildhall. Ha creat una xarxa de contactes musicals entre Berlín, Qatar, Lucerne i Los Angeles.

Ha estat assistent de directors com James Conlon, Jesús López Cobos, Daniel Barenboim i Claudio Abbado, i ha dirigit en escenaris com el Wiener Musikverein i el Carnegie Hall. Col·labora amb orquestres com la Simfònica de Simón Bolívar i la Filharmònica de Qatar, i amb artistes com Juan Diego Flórez i les germanes Labeque.

Des de 2005, és director musical i artístic de la Fundació SalutArte, promovent esdeveniments musicals també es dedica a la promoció de joves talents i ha fundat tres orquestres juvenils. Com a director de l'OSIB des de 2014, ha millorat la qualitat de l'orquestra, augmentat les vendes d'entrades i desenvolupat la seva xarxa amb actuacions de convidats i programes per a joves.

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LES ILLES BALEARS.



Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE LES ILLES BALEARS. PLANTILLA

Primers Violins

Smerald Spahiu, concertino
Gina Nicola, concertino associat
Jennifer Peck, solista, ajudant de concertino
Paula Marqués
Gloria Grati
Gabriel Martí
Andrei Melkumov
Maria Luisa Payeras
Christine Schedukat
Víctor Ros

Segons Violins

Barbara Walus, solista
Carmen Fullana
Roberto Moragón
Beth Super
Benjamin Payen
Joel Doraci
Raquel Aparisi

Violes

Marta Hatler, ajudant de solista
Miguel Arola
Filippo Maschio
Lluís Oliver
Hanga Zsofia Fehér
Clara Mascaró
Raquel Cobo

Violoncels

Raquel Rivera, solista
Jorge Gresa, ajudant de solista
Felipe Temes
Lucrecia Garrigues
Daniel Orgaz
Pol Alabort

Contrabaixos

Jozef Szafranski, ajudant de solista
Wojciech Sobolewski
Marc Colomer
Pablo Fernández

Flautes

Josep Miralles, solista
Laura Leena Pauni, ajudant de solista

Oboès

Javier Arnal, solista
Jordi Miralles, ajudant de solista

Oboè/Corn Anglès

Claudia Sánchez, ajudant de solista

Clarinars

Juan José Pardo, ajudant de solista

Clarinet/Clarinet Baix

Sílvia Insa, ajudant de solista

Fagots

José Vicente Tatay, solista
Gerard Beltran, ajudant de solista

Trompes

Nigel Carter, solista
Miriam Merino, ajudant de solista
Joan Barceló, ajudant de solista

Trompetes

Cyril Pouillet, ajudant de solista
Samuel García, ajudant de solista

Trombons

Jean Christophe Brunet, solista
Vicente M. Cascales, ajudant de solista
Miquel Sáez, ajudant de solista

Timpani

Sabela Castro, solista

Arpa

Cristina Badía, solista

Orgue

Nofre Morey

Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

La Coral Universitat de les Illes Balears, fundada fa 48 anys per Joan Company i un grup d'estudiants i professors, és un referent important de la música de les Illes Balears i a nivell estatal. Ha actuat en els principals teatres d'Espanya i ha fet gires per Amèrica i Europa. Actualment, Núria Cunillera n'és la directora.

Amb la participació de centenars de cantaires, la Coral ha assolit un repertori d'un miler d'obres, des del cant gregorià fins a la música contemporània, incloent obres de compositors de les Illes Balears i grans obres del repertori simfonicocoral. Ha col·laborat amb directors i cantants de renom i ha treballat amb les principals orquestres d'Espanya i Europa, especialment amb l'Orquestra Simfònica Illes Balears.

Ha estat guardonada en concursos corals i convidada a festivals de música importants. Ha rebut diversos premis, incloent el Premi Ramon Llull de les Arts del Govern de les Illes Balears i la Medalla d'Honor del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

La Coral es fonamenta en tres pilars bàsics: formació, investigació i divulgació, promovent un centre de cant coral, activitats de recerca i promoció del patrimoni musical, i donant a conèixer el gran repertori simfonicocoral a la societat de les Illes Balears.

NÚRIA CUNILLERA SALAS

DIRECTORA DE LA CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

Núria Cunillera Salas va estudiar direcció de cor i d'orquestra a la Hochschule für Musik Karlsruhe, Alemanya. També té títols superiors de cant, solfeig i piano. El 2021-22 va obtenir un Màster en Investigació Musical a la Universitat Internacional de València.

Treballa com a directora, professora de cant, tècnica vocal i arranjadora, col·laborant amb diversos grups i orquestres. Ha actuat com a soprano amb el cor professional Orpheus Vokalensemble i ha rebut consells de mestres destacats. Ha dirigit en diversos països d'Europa i Àsia i és fundadora del cor femení de cambra Vox Pulchra.

De 2008 a 2023, va ser docent a la Universitat de Música de Karlsruhe i va ensenyar a la Universitat de Música de Trossingen. També ha col·laborat amb la Landesakademie für musizierende Jugend en Baden-Württemberg. Alguns dels seus arranjaments han estat publicats per Carus Verlag i Ficta. Des de setembre de 2023, és la directora de la Coral de la Universitat de les Illes Balears.



Foto: Nele Bendgens

CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS



Foto: Isaac Buj

Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS. PLANTILLA

Sopranos

Kelly Acaro
M. Assumpció Ballester
Esther Barceló
Airin Chávez
Beatriz Gosálvez
Caterina Guasp
Mia Ma
Núria Navarro
Concepció Oliver
Joana M. Riutort
M. Antònia Riutort
Margalida Roca
Mònica Ruz
M. Cristina Sastre
Elisa Soto
Fátima Velásquez
M. del Carmen Vidal

Contralts

Elena Calderón
Maria Gómez
Esperança Leal
Pilar Maldonado
M. Dolors Morell
Catalina Morey
Pilar Morey
Mònica Nigorra
Maria Perelló
M. Teresa Pérez
M. Lluïsa Quetglas
Pilar Riera
Francisca Rosselló
Bàrbara Salvà
Aina Serra
Antònia M. Sureda
Jinámar Tomás
Conny Vignolle

Tenors

Gerard Abril
Biel Alemany
Luis Biasini
Pere Bonet
Rafel Calle
Carles Coca
Ramon Coca
Sami Chircop
Santiago Francia
Sergio Fresneda
Joan Llobera
José M. Puigserver
Dídac Riera
Miquel Àngel Rigo
Miquel Seguí
David Suau
Ricard Terradas
Josep Vaquer

Baixos

Josep Antoni Alcón
Sebastià Arbós
Francesc Cañellas
Miquel Company
Joan Company
Pep Forteza
Federico Garau
Antoni Gomila
Wenli Li
Jaume Llull
Pep Matas
Joan Morell
Gabriel Oliver
Jorge Pablo Rodríguez
Sebastian Schottke
Antoni Vila

Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

LORENA BONNIN. SOPRANO

Lorena Bonnín va néixer a Palma de Mallorca el 9 de desembre de 2003. Amb 21 anys, és una jove promesa del cant líric a les Illes Balears. Ha ofert concerts a Espanya, Itàlia, França i Alemanya. Va començar a estudiar piano als quatre anys i oboè als set. Actualment cursa el darrer any de cant i oboè al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona. Ha estat solista amb importants orquestres i ha rebut diverses beques.

Ha estrenat diferents peces de compositors mallorquins, destacant el paper de soprano solista a la Zarzuela del compositor Pau Cladera, amb qui també ha gravat un disc. Ha guanyat nombrosos primers premis en cant, oboè i música de cambra, incloent el concurs de *Prodigios* de TVE i ha participat en esdeveniments destacats.



JOSÉ ANTONIO LÓPEZ. BARÍTON

José Antonio López està en un gran moment de la seva carrera. Ha tingut èxits recents interpretant la Matthäus-Passion a la Musikverein de Viena, la Novena Simfonia a Hofburg i l'Ein Deutsches Requiem al Bozar de Brussel·les i al Festival Casals de Puerto Rico. El seu repertori abasta des de Bach fins a Brahms, incloent obres de Mahler, Britten, Verdi i Schönberg.

En la temporada actual, debutarà al Barbican de Londres amb la BBC Symphony, tornarà a la Musikverein de Viena per interpretar la Johannes-Passion i cantarà la Missa en Si menor de Bach a Suïssa i Àustria. La seva activitat operística inclou rols principals a El Pùblico, La Traviata, Salomé, Aida, Otello i Der fliegende Holländer. També ha interpretat diverses òperes de Händel i altres compositors, a més de múltiples sarsueles.

Ha treballat amb destacats directors com David Afkham, Iván Fischer, Lorin Maazel, Josep Pons i molts més.



Concert de Setmana Santa. "Rèquiem de Fauré"

PROJECTE HOME BALEARS

Projecte Home Balears (PHB) és una organització no governamental fundada en 1987 amb la missió d'oferir ajuda professional a totes les persones que la necessitin, sense cap discriminació. El seu objectiu principal és proporcionar alternatives per a millorar la qualitat de vida de les persones amb problemes d'addicció i la de les seves famílies.

L'estructura de PHB està composta per dues fundacions: la Fundació Projecte Home Balears i la Fundació Projecte Jove. Ambdues treballen conjuntament per a assegurar que PHB pugui oferir els seus serveis de manera efectiva i sostenible.

Actualment, disposa de diversos dispositius terapèutics a Mallorca, Menorca i Eivissa, adaptats als diferents perfils i necessitats de les persones que enfronten problemes d'addicció. Aquests dispositius inclouen programes de tractament residencial, ambulatori i de reinserció social, a més de serveis de prevenció i sensibilització.

Durant més de 37 anys, PHB ha mantingut un ferm compromís social, atenent les problemàtiques derivades de les addiccions amb un enfocament integral que abasta les necessitats físiques, emocionals i socials de les persones que atén. A més, col·labora amb altres organitzacions i institucions per a ampliar l'abast dels seus serveis i garantir una atenció de qualitat. La seva labor no sols se centra en el tractament de les addiccions, sinó també en la prevenció i la conscienciació de la societat sobre aquesta problemàtica.

Al llarg de la seva trajectòria, PHB ha aconseguit diverses fites significatives en la seva evolució:

- 1987: Inauguració del Centre d'Acollida a Palma, marcant l'inici de les activitats de PHB.
- 1988: Obertura de la Comunitat Terapèutica Ses Sitjoles en Campos, corresponent a la segona fase del programa tradicional.
- 1994: Obertura del Centre de Projecte Home a Menorca, ampliant la cobertura geogràfica dels serveis.
- 1996: Creació de la Fundació Projecte Jove i obertura del Centre Educatiu-Terapèutic Projecte Jove.
- 1996: Obertura de la Comunitat Terapèutica Puig dels Bous, actualment coneguda com a Casa Oberta.
- 1997: Organització del I Congrés de Drogodependències a les Illes Balears, en col·laboració amb la UIB.
- 2000: Obertura del Centre de Eivissa i del Programa Horabaixa.
- 2007: PHB reb l'estatus de membre consultiu davant el Consell Econòmic i Social de l'ONU.
- 2017: Llançament del Programa Ciber, dirigit al tractament de l'ús problemàtic de les tecnologies.
- 2019: Inauguració del centre en Manacor i llançament del programa Eureka, d'addiccions comportamentals.
- 2020: Implementació de quatre nous Centres de Tractament Integral (CTI) a Inca, Manacor, Eivissa i Menorca.
- 2021: La Fundació Projecte Jove inicia la gestió del centre de menors "Es Caliu".
- 2023: Obertura del nou servei STAT (Servei Transversal d'Atenció Terapèutica), ampliant l'oferta d'atenció terapèutica.
- 2024: El Consell de Mallorca atorga el Premi Innovació Social 2023 a la Fundació Projecte Home Balears, reconeixent la seva labor en l'àmbit social.
- Agost 2024: PHB supera les 1.000 persones ateses diàriament en tractament, marcant el màxim registrat fins a la data des de la seva creació.
- Novembre 2024: Obertura del punt d'atenció a Ciutadella.

En Projecte Home seguim amb dedicació i compromís per a millorar la qualitat de vida de les persones amb problemes d'addicció i de les seves famílies, oferint alternatives terapèutiques adaptades a les seves necessitats i contribuint a una societat més conscient i solidària.

PROJECTE HOME BALEARS DES DE 1987 AL SERVEI DE LA SOCIETAT

El teu suport fa possible que cada dia treballem en la recerca, prevenció i tractament de les addiccions i també en la formació i inserció de persones en risc d'exclusió social.

Projecte Home Balears en xifres (Dades de 2024).

3.038 persones ateses en un any
986 persones ateses de mitjana al dia
187 professionals en plantilla
200 persones voluntàries



COL·LABORA AMB NOSALTRES

1. TRANSFERÈNCIA BANCÀRIA

Beneficiari: PROJECTE HOME BALEARS

Entitat: Caixa Colonya: ES74 2056 0006 3710 0139 0127

Concepte: NOM, COGNOMS I NIF DE LA PERSONA ORDENANT. (Imprescindible per a la desgravació fiscal).

2. BIZUM

Pagament per Bizum opció **DONAR ONG codi 09193** (Per a fer efectiu el donatiu haurà de finalitzar-lo des de la seva aplicació de telèfon mòbil).

3. TARGETA DE CRÈDIT I DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

Per a fer efectiva aquesta col·laboració dirigeixi's a l'apartat de col·labora en la nostra pàgina web www.projectehomebalears.org

Telèfon: 971 793 750

Segueix-nos en les nostres xarxes socials:



**SI HO PREFEREIXES,
FES-HO EN LÍNIA**



CONCERT BENÈFIC A FAVOR DE PROJECTE HOME BALEARS



**Govern de les
Illes Balears**

Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports



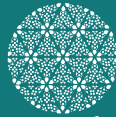
OSIB

Orquestra Simfònica
Illes Balears



**Universitat
de les Illes Balears**

Coral
Universitat
de les Illes Balears



**Catedral
de Mallorca**

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



Ignacio Casanovas



AMB EL SUPORT DE:

Ajuntament  **de Palma**

 **Impresrapit**
global printers

graficlick 


benfet
serveis i manteniment


Clínica Rotger

Carretillas
Palma

MELIÀ HOTELS
INTERNATIONAL

**Ultima
Hora**
GRUP  SERRA

Diario de Mallorca

